

Аннотация к рабочей программе по ИЗО 1-4 классы 2021-2022г.г

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями на 18.05.2015);
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями от 08.06.2015 № 576, от 08.06.2017 № 535)

В соответствии с учебным планом школы на 2021-2022 учебный год на изучение данной программы выделено:

- 1 класс – 33 часа
- 2 класс – 34 часа
- 3 класс – 34 часа
- 4 класс – 34 часа

УМК 1 класс

- I. Основные учебные издания:
1 класс «Искусство и ты». Неменская Л.А. Просвещение, 2018
- II. Методические материалы для учителя:
1. Рабочие программы ФГОС «Изобразительное искусство» - предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского (1 - 4 класс). М.: Просвещение, 2016
2. Изобразительное искусство. Методическое пособие 1-4. М.: Просвещение, 2016

2 класс

- I. Основные учебные издания:
2 класс «Искусство и ты». Неменская Л.А. Просвещение, 2018
- I. Методические материалы для учителя:
1. Рабочие программы ФГОС «Изобразительное искусство» - предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского (1 - 4 класс). М.: Просвещение, 2016
2. Изобразительное искусство. Методическое пособие 1-4. М.: Просвещение, 2016

3 класс

I. Основные учебные издания:

3 класс «Искусство вокруг нас». Неменская Л.А. Просвещение, 2018

II. Методические материалы для учителя:

1. Рабочие программы ФГОС «Изобразительное искусство»- предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского (1 - 4 класс). М.: Просвещение, 2016
2. Изобразительное искусство. Методическое пособие 1-4 . М.: Просвещение, 2016

4 класс

I. Основные учебные издания:

4 класс «Каждый народ - художник». Неменская Л.А. Просвещение, 2018

Методические материалы для учителя:

1. Рабочие программы ФГОС «Изобразительное искусство»- предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского (1 - 4 класс). М.: Просвещение, 2016
2. Изобразительное искусство. Методическое пособие 1-4 . М.: Просвещение, 201

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Задачи

- Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства
- Овладение выразительными возможностями различных художественных материалов
- Развитие навыков восприятия произведений искусства
- Развитие художественно образного восприятия

II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ИЗУЧЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

1класс

Тема года: «Ты изображаешь, украшаешь, строишь». 33 часа

№ темы по порядку изучения	Название темы	Количество часов
Тема 1	Ты учишься изображать.	9
Тема 2	Ты украшаешь.	8
Тема 3	Ты строишь.	8
Тема 4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают другу.	8
Итого		33

2 класс

Тема года: «Искусство и ты». 34 часа

№ темы по порядку изучения	Название темы	Количество часов
Тема	«Чем и как работают художники»	8
Тема 2	«Реальность и фантазия»	7
Тема 3	«О чем говорит искусство»	11
Тема 4	«Как говорит искусство»	8
Итого		34

3 класс

Тема года: « Искусство вокруг нас» . 34 часа

№ темы по порядку изучения	Название темы	Количество часов
Тема 1	Искусство в твоём доме	8
Тема 2	Искусство на улицах твоего города	7
Тема 3	Художник и зрелище	11
Тема 4	Художник и музей	8
Итого		34

4 класс

Тема года: «Каждый народ – художник». 34 часа

№ темы по порядку изучения	Название темы	Количество часов
Тема 1	Истоки родного искусства.	8
Тема 2	«Древние города нашей земли».	7
Тема 3	«Каждый народ – художник»	11
Тема 4	«Искусство объединяет народы	8
Итого		34

Срок реализации программы – 4 года (с 1 по 4 класс).

Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа реализуется в учебниках по изобразительному искусству под редакцией народного художника России, академика РАО и РАХ Б.М.Неменского. Содержательный статус программы – базовая. Она определяет *минимальный объем* содержания курса ИЗО для начальной школы и предназначена для реализации требований ФГОС второго поколения к условиям и результату образования обучающихся основной школы по изобразительному искусству согласно учебному плану МКОУ «Расховецкая средняя общеобразовательная школа».

Рабочая программа содержит:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, предметные, метапредметные).
2. Содержание предмета.
3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

