

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Березовчанская основная общеобразовательная школа»
Советского района Курской области

РАССМОТРЕНО
на заседании методического совета
протокол № 1
«31» 08 2021г.

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от
«31» 08 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МКОУ
«Березовчанская основная общеобразовательная
школа» *Н.Сова* В.Н.Носова
Приказ № 1-131 от «31» 08 2021г.

**Рабочая программа учебного предмета
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

1-4 классы
учителя начальных классов
Лебедевой Оксаны Вячеславовны
I квалификационная категория

2021 год

Литературное чтение

Рабочая программа по курсу литературного чтения 1-4 класс разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Для разработки учебной программы были использованы следующие материалы:

1. Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. – М.: Просвещение, 2011г
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение 1 -4 класс. Учебники. – М.: Просвещение, 2011
3. Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1-4 класс. – М.: Просвещение, 2011
4. Жукова Т.А. Рабочие программы. Начальная школа. 2 класс. УМК «Школа России». – М.: Планета, 2012.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 380 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель¹), во 2 классе 136 ч (4 ч в неделю) 3- 4 класс 102 ч (3 часа в неделю) 34 учебные недели в каждом классе.

1. Планируемые результаты обучения и система оценивания

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

¹ Курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте.

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета по годам обучения 1 год обучения (40ч ,из них 4 часа -резервные)

Основная цель:

- продолжить обучение детей чтению,
- ввести в мир художественной литературы и помочь осмыслить образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности.
- пробуждать у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

Предметные задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

Педагогические задачи:

- ввести критерии и способы оценивания учащимися своих действий и результатов; развести два вида оценки: оценку действий и оценку личности школьника;
- организовать освоение учащимися первых шагов самостоятельной работы;
- обеспечить освоение учащимися различных форм работы на уроке, в том числе взаимодействия между учащимися (парная, групповая работа).

Детские действия:

- Ориентировка в учебнике
- Чтение вслух плавно по слогам и целыми словами
- Работа с текстом

Педагогические действия:

- подбор заданий, позволяющих выявить начальный уровень знаний при поступлении в школу;
- разработка «правил игры» во время урока;
- отслеживание хода освоения материала с целью выявления динамики продвижения каждого учащегося

- проведение работы по формированию у учащихся пооперационного контроля за своими действиями
- организация проведения учащимися контроля своих действий по образцу, а также осуществление различных переходов между ними;
- организация домашней самостоятельной работы учащихся;
- подбор разноуровневых заданий для коррекции выявленных недостатков по результатам текущих работ, а также для продвижения «сильных» учащихся.

Тема	Часы	Знания, умения, навыки
Вводный урок	1ч	Ориентировка в учебнике Нахождение нужной главы в содержании Понимать условные обозначения
Жили-были буквы	7ч	Прогнозировать содержание раздела
Сказки, загадки, небылицы	7ч	Расставлять книги в соответствии с темой раздела, сравнивать, рассказывать о книге
Апрель, апрель. Звенит капель!	5ч	Выбирать книгу по заданному параметру Отвечать на вопросы по содержанию произведения
И в шутку и всерьёз	6ч	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами Воспринимать на слух художественное произведение Проверять и оценивать свои достижения с помощью учителя
Я и мои друзья	5ч	
О братьях наших меньших	5ч	

Планируемые предметные результаты на конец 1 класса

Учащиеся должны уметь:

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;
- знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;
- самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
- работать с доступными книгами — справочниками и словарями.

Читательские умения:

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- различать книги по темам детского чтения.

2 год обучения (136ч)

Основная цель:

- продолжить обучение детей чтению,

- ввести в мир художественной литературы и помочь осмысливать образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности.
- пробуждать у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

Предметные задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Педагогические задачи:

- продолжить работу над формированием контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников (разработка критериев оценки результатов обучения и учения; оценка работы с помощью заданных учителем или разработанных детьми критериев; работа над прогностической и рефлексивной оценкой);
- продолжить формирование линии самостоятельной работы учащихся
- продолжить работу над формированием учебного сотрудничества в классе (групповые формы взаимодействия детей).

Детские действия:

- Чтение вслух плавно по слогам и целыми словами
- Выразительное чтение
- Работа с текстом
- Характеристика героев
- Пересказ
- Составление рассказов
- Ориентировка в учебнике

Педагогические действия:

- работа по формированию у учащихся прогностической оценки;
- отслеживание хода освоения материала с целью выявления динамики продвижения каждого учащегося
- обучение учащихся контролю своих действий по выработанным критериям;
- организация дискуссий при конструировании новых способов действий;
- подбор заданий на работу с моделями, их конструирование, а также осуществле-

ние различных переходов между ними;

- организация домашней самостоятельной работы учащихся;
- подбор разноуровневых заданий для коррекции выявленных недостатков по результатам текущих работ, а также для продвижения «сильных» учащихся.

Тема	Часы	Знания, умения, навыки
Вводный урок	1ч	Ориентировка в учебнике Нахождение нужной главы в содержании Понимать условные обозначения
Самое великое чудо на свете	4ч	Представлять книги, прочитанные летом Представлять любимую книгу и любимых героев
Устное народное творчество	15ч	Объяснение смысла пословиц Соотношение смысла пословиц с содержанием книг и жизненного опыта Придумывать рассказ по пословице Анализировать загадки. Характеризовать героев сказок. Придумывать сказочные сюжеты.
Люблю природу русскую. Осень	8ч	Различать и сравнивать стихотворный и прозаический тексты Придумывать сравнения Находить средства художественной выразительности
Русские писатели	14ч	Сравнивать авторские и народные произведения Отличать басню от стихотворения и рассказа Знать особенности басенного текста Соотносить смысл пословицы с басенным текстом и прозаическим произведением Находить средства художественной выразительности Пересказывать текст подробно, выборочно Характеризовать героев рассказов и сказок
О братьях наших меньших	12ч	Сравнивать художественный и научно-познавательные тексты Сравнивать сказки и рассказы о животных Составлять план Определять героев и характеризовать их
Из детских журналов	9ч	Отличать журнал от книги Ориентироваться в журнале Находить информацию по заданной теме Создавать собственный журнал
Люблю природу русскую. Зима	9ч	Читать выразительно, отражая настроение стихотворения Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему Сравнивать и характеризовать героев
Писатели детям	17ч	Определять смысл произведения Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения Составлять план Пересказывать произведение на основе плана
Я и мои друзья	10ч	Определять последовательность событий Придумывать продолжение рассказа Объяснять нравственный смысл рассказов Составлять план Пересказывать по плану
Люблю природу русскую. Весна	9ч	Читать выразительно, отражая настроение стихотворения Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему Сравнивать и характеризовать героев

И в шутку и всерьёз	14ч	Понимать особенности юмористического произведения Сравнивать и характеризовать героев Пересказывать и инсценировать рассказы Придумывать свои веселые истории
Литература зарубежных стран	12ч	Сравнивать произведения разных народов с русскими, находить общее и различия Определять героев и характеризовать их Составлять план Пересказывать по плану
Резерв	2ч	

Планируемые предметные результаты на конец 2 класса

Учащиеся должны знать:

- наизусть 5—6 стихотворений русских и зарубежных классиков;
- 5—6 русских народных пословиц, считалок, загадок;
- имена и фамилии 5—6 отечественных писателей.

Учащиеся должны уметь:

- читать текст вслух целыми словами в темпе не менее 60 слов в минуту без искажений слов;
- читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;
- читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;
- практически различать сказку, рассказ и стихотворение;
- объяснять заглавие прочитанного произведения;
- высказывать свое отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;
- устно рисовать словесную картину к отдельным эпизодам текста;
- пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий;
- делить текст на части в соответствии с предложенным планом;
- отгадывать загадки;
- находить в тексте слова, характеризующие поступки героя;
- различать слова автора и героев;
- определять тему произведения по заглавию;
- различать и называть сказки о животных и бытовые сказки;
- находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;
- ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника;
- составлять рассказ по предложенным опорным словам или картинному плану.

3 год обучения (136ч)

Основная цель:

- продолжить обучение детей чтению,
- ввести в мир художественной литературы и помочь осмысливать образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности.
- пробуждать у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

Предметные задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Педагогические задачи:

- продолжить формирование контрольно-оценочной самостоятельности учащихся (прогностическая оценка, выбор заданий для оценки, рефлексивный контроль);
- продолжить работу над разными сторонами учебного сотрудничества в ходе решения проектных предметных задач, при выполнении домашней самостоятельной работы;
- продолжить работу над формированием учебной самостоятельности учащихся
- совершенствовать действия учащихся по публичному представлению результатов своей работы;
- организовать работу учащихся по поиску и первичной обработке собранной информации в ходе решения учебно-практических и проектных задач.

Детские действия:

- Выразительное чтение
- Работа с текстом
- Характеристика героев
- Пересказ
- Составление рассказов

Педагогические действия:

- подбор задач для ликвидации трудностей и для углубления знаний;

- контрольно-оценочные действия, направленные на поддержание успешности учащихся;
- организация сотрудничества в группах и парах;
- организация домашней самостоятельной работы учащихся;

Тема	Часы	Знания, умения, навыки
Устное народное творчество	12ч	<i>Уметь:</i> читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части; создавать небольшой устный текст на заданную тему; выполнять словесное рисование картин природы; различать элементы книги; различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; различать сказки народные и авторские; составлять простой план.
Поэтическая тетрадь 1	7ч	<i>Знать:</i> названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов. <i>Уметь:</i> выразительно читать стихотворение; осознанно читать текст; использовать интонацию; анализировать поэтическое изображение осени в стихах; находить рифму в произведении; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть; определять тему и главную мысль произведения.
Великие русские писатели	15ч	<i>Уметь:</i> выразительно читать стихотворение и тексты художественного произведения; анализировать поэтическое изображение в стихах; определять тему и главную мысль произведения; сравнивать авторские и народные сказки, оценивать события, героев произведения; давать характеристику главным героям. Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
Поэтическая тетрадь 2	7ч	<i>Знать:</i> названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов. <i>Уметь:</i> выразительно читать стихотворение; осознанно читать текст; использовать интонацию; анализировать поэтическое изображение осени в стихах; находить рифму в произведении; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть; определять тему и главную мысль произведения; различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные.
Литературные сказки	6ч	<i>Знать:</i> названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов. <i>Уметь:</i> читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части; создавать небольшой устный текст на заданную тему; выполнять словесное рисование картин природы; различать элементы книги; различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; различать сказки народные и авторские; составлять простой план.
Были-небылицы	6ч	<i>Знать:</i> названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов. <i>Уметь:</i> читать осознанно текст художественного произведения,

		пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части; создавать небольшой устный текст на заданную тему; различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; различать сказки народные и авторские;
Люби всё живое	10ч	Знать: основное содержание текста. Уметь: подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям; определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложений; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части; определять характер текста по заглавию.
Поэтическая тетрадь 3	11ч	Знать: произведения русских поэтов о природе; произведения о весне; понятие «рифма», «звукоспись». Уметь: выразительно читать стихотворение; использовать интонацию; анализировать поэтическое изображение зимы в стихах; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения. Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
Собирай по ягодке – наберешь кузовок	19ч	Знать: основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: читать орфоэпически; читать по ролям; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; анализировать юмористические произведения; участвовать в обсуждении темы урока; давать характеристику героям. Прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям.
Зарубежная литература	9ч	Знать: творчество и произведения писателей зарубежных стран. Уметь: читать по ролям; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; анализировать юмористические произведения; участвовать в обсуждении темы урока; давать характеристику героям. Прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям; различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация). Учащиеся должны проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценирование произведений зарубежной литературы.

Планируемые предметные результаты на конец 3 класса

- Развитие навыков осознанного, правильного чтения целыми словами

- Выразительность чтения и речи, орфоэпически правильное чтение
- Совершенствование звуковой культуры речи, развитие четкой дикции
- Темп незнакомого текста не менее 80 - 90 слов в минуту
- Использование правильной интонации и темпа чтения
- Ответы на вопросы по содержанию текста
- Воспроизведение содержания по вопросам и картинному плану
- Подробный пересказ небольшого произведения
- Раскрытие содержания иллюстраций к произведению
- Деление текста на части и озаглавливание
- Сопоставление слов синонимов
- Различение простейших случаев многозначности слов
- Отыскивание в тексте слов и выражений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы
- Ориентировка в книге (знакомство с содержанием, нахождение нужного произведения, умение пользоваться заданиями и вопросами, помещенными в книге)

4 год обучения (102ч)

Основная цель:

- продолжить обучение детей чтению,
- ввести в мир художественной литературы и помочь осмысливать образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности.
- пробуждать у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

Предметные задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Педагогические задачи:

- закончить работу по формированию контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников;
- усилить роль информационно-коммуникативных технологий в обучении;
- закончить формирование учебного сотрудничества учащихся с педагогом и одноклассниками в разных формах (малых группах, в классном сообществе);
- расширить внеурочные формы изучения предмета как в школе, так и за ее пределами

Детские действия:

- беглое, правильное и выразительное чтение
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему и основную мысль
- составление плана
- характеристика героев или поступков
- пересказ

Педагогические действия:

- организация дискуссии по поиску способа решения новой задачи;
- выделение круга частных-практических задач, решаемых общим способом;
- подбор задач для домашней самостоятельной работы;
- организация сотрудничества в группах и парах.
- подбор разноуровневых заданий для коррекции выявленных недостатков по результатам текущих работ, а также для продвижения «сильных» учащихся.

№ п/п	Раздел про- граммы	Всего часов	Содержание	Требования к уровню подготов- ки учащихся
----------	--------------------------	----------------	------------	--

1	Летописи, былины, сказания, жития	8 час.	<p>Выделение языковых средств выразительности. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.</p> <p>Связь произведений литературы с другими видами искусств. Герои произведения,</p> <p>восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного(прочитанного) произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.</p>	<p>Знать жанр «летопись», «былина», произведение«Житие Сергия Радонежского».</p> <p>Уметь проводить сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина; читать осознанно текст художественного произведения; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, использовать приобретенные умения для самостоятельного чтения книг, анализировать язык произведения, оценивать мотивыповедения героев,пересказывать доступный по объему текст, делить текст на смысловые части,составлять его простой план.</p>
2	Чудесный мир классики	18 час.	<p>Различные виды чтения. Выразительное чтение, использованиеинтонаций, соответствующих смыслу текста. Герой произведения,иллюстрация и ее роль</p> <p>в понимании произведения. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них</p>	<p>Знать творчество П. Ершова, А.Пушкина, М.Лермонтова, А.Чехова, Л.Толстого; название иосновное содержаниеизученного произведения</p> <p>Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по тексту, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка.</p>

3	Поэтическая тетрадь	15 час.	<p>Различение жанров произведений на основе сравнения персонажей. Связь литературы с музыкой и живописью. Произведения выдающихся представителей русской литературы о природе, о весне. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Связь произведений литературы с другими видами искусства. Декламация стихотворных произведений. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.</p>	<p>Знать произведения Ф. Тютчева, А. Фета, Е. Баратынского, Н. Некрасова, И. Никитина, И. Бунина; названия, основное содержание изученных литературных произведений о ребятах-сверстниках.</p> <p>Уметь выразительно читать, участвовать в обсуждении текста. выразительно читать стихотворение; использовать интонацию; анализировать поэтическое изображение зимы в стихах; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения. Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст.</p>
4	Литературные сказки	11 час.	<p>Произведения устного народного творчества. Малые фольклорные жанры: народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня. Сравнение и сопоставление, различение жанров произведений. Выразительное чтение, использование интонаций. Способ чтения: целыми словами с переходом на определение смысла фразы, опережающее прочтение. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.</p>	<p>Знать творчество В. Одоевского, П. Бажова, С. Аксакова, названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов.</p> <p>Уметь: читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части; создавать небольшой устный текст на заданную тему; выполнять словесное рисование картин природы; различать элементы книги; различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; различать сказки народные и авторские; составлять простой план.</p>

5	Делу время – потехе час	7 час.	Литературная сказка. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению. Выразительное чтение, использование интонаций. Умение самостоятельно находить в тексте с определенной целью отрывки, эпизоды, выражения, слова.	Уметь различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном, изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений. Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства, определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы по прочитанному, работать с иллюстрациями, читать выразительно художественный текст; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать доступный по объему текст.
6	Страна детства	6 час.	Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг. Связь произведений литературы с другими видами искусства.	Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; отвечать на вопросы по прочитанному; пересказывать доступный по объему текст.
7	Природа И мы	11 час.	Декламация стихотворных произведений. Выражение личного отношения к прослушанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.	Уметь: анализировать стихотворения; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения. Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале.

8	Родина	6 час.	Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о животных. Выражение личностного отношения к прослушанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составлять вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Умение кратко пересказывать произведение (эпизод).	<p>Знать: основное содержание текста.</p> <p>Уметь: подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям; определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложений; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части; определять характер текста по заглавию</p>
9	Страна «Фантазия»	6 час	Различение жанров произведений на основе сравнения персонажей. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению.	<p>Уметь: читать по ролям; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; анализировать юмористические произведения; участвовать в обсуждении темы урока; давать характеристику героям.</p>
10	Литература зарубежных стран.	14 час.	Произведения писателей зарубежных стран. Сходство русского фольклора с английским, американским, французским. Реальность и фантастика в сказках. Юмор в стихах. Выражение личного отношения к прочитанному. Аргументация своей позиции с привлечением текста прочитанному произведению.	<p>Знать: творчество и произведения писателей зарубежных стран.</p> <p>Уметь: читать по ролям; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; анализировать юмористические произведения; участвовать в обсуждении темы урока; давать характеристику героям. Прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям; различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация). Учащиеся должны проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценирование произведений зарубежной литературы.</p>
	Итого	102 час.		

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся в 4 классе начальной школы

Обучающиеся должны:

владеть навыком сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90-100 слов в минуту;

понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;

передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);

вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;

знать названия, темы и сюжеты 2—3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;

знать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;

знать не менее 6—7 народных сказок, уметь их пересказывать;

знать более 10 пословиц, 2—3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них;

уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ.

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1	Вводные уроки	2	2	1	1	-	-
2	Жили-были буквы	7	7	7	-	-	-
3	Сказки, загадки, небылицы	7	7	7	-	-	-
4	Апрель, апрель. Звенит капель!	5	5	5	-	-	-
5	И в шутку и всерьез	6	6	6	-	-	-
6	Я и мои друзья	5	5	5	-	-	-
7	О братьях наших меньших	5	5	5	-	-	-
8	Самое великое чудо на свете	8	8	4	4	-	-
9	Устное народное творчество	27	27	-	15	12	-
10	Люблю природу русскую. Осень	8	8	-	8	-	-
11	Великие русские писатели	29	29	-	14	15	-
12	О братьях наших меньших	12	12	-	12	-	-
13	Из детских журналов	9	9	-	9	-	-
14	Люблю природу русскую. Зима	9	9	-	9	-	-
15	Писатели детям	17	17	-	17	-	-
16	Я и мои друзья	10	10	-	10	-	-
17	Люблю природу русскую. Весна	9	9	-	9	-	-
18	И в шутку и всерьез	14	14	-	14	-	-
19	Литература зарубежных стран	35	35	-	12	9	14
20	Поэтическая тетрадь	40	40	-	-	25	15
21	Литературные сказки	17	17	-	-	6	11
22	Были – небылицы	6	6	-	-	6	-
23	Люби всё живое	10	10	-	-	10	-
24	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	19	19	-	-	19	-
25	Летописи, былины, жития	8	8	-	-	-	8
26	Чудесный мир классики	18	18	-	-	-	18
27	Делу время – потехе сейчас	7	7	-	-	-	7
28	Страна детства	6	6	-	-	-	6
29	Природа и мы	11	11	-	-	-	11
30	Родина	6	6	-	-	-	6
31	Страна Фантазия	6	6	-	-	-	6
	Резерв:	6	6	4	2	-	-
	Итого:	380	380	40	136	102	102

Календарно – тематическое планирование 3 класс
Литературное чтение

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол -во часов	Дата план	Дата факт.	Дом .зад.
	<i>Устное народное творчество.</i>	12			
1	Что мы знаем и умеем. В мире книг Книги, прочитанные летом.	1			
2	Русские народные песни,	1			
3	Докучные сказки.	1			
4	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская нар.сказка	1			
5	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», рус.нар. сказка	1			
6	«Иван-царевич и Серый волк» рус.нар. сказка.	1			
7	«Иван-царевич и Серый волк» рус.нар. сказка.	1			
8	«Иван-царевич и Серый волк» рус.нар. сказка.	1			
9	«Сивка - бурка», рус.нар. сказка.	1			
10	«Сивка - бурка», рус.нар. сказка.	1			
11	Поговорим о самом главном. Проверим себя	1			
12	Урок КВН (Обобщающий урок) <i>Проект «Сочиняем сказку»</i>	1			
	<i>Поэтическая тетрадь 1.</i>	7			
13	Что мы знаем и умеем. В мире книг Ф.И.Тютчев «Листья»	1			
14	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1			
15	И.С. Никитин «Встреча зимы»	1			

16	И.З. Суриков «Детство».	1			
17	И.З. Суриков «Зима».	1			
18	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором»	1			
19	Проверим себя Урок-путешествие в Литературную страну	1			
	Великие русские писатели.	15			
20	Что мы знаем и умеем. В мире книг .А.С.Пушкин	1			
21	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».	1			
22	А.С.Пушкин «Зимняя дорога»	1			
23	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1			
24	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	1			
25	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	1			
26	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	1			
27	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1			
28	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1			
29	М.Ю. Лермонтов «Утès», «Горные вершины», «На севере диком».	1			
30	Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний)	1			
31	Л.Н.Толстой«Какая бывает роса на траве», « Куда девается вода из моря?».	1			
32	Л.Н. Толстой «Акула»	1			
33	Л.Н. Толстой «Прыжок	1			
34	Проверим себя Литературный праздник (Обобщающий урок)	1			
	Литературные сказки.	6			

35	Что мы знаем и умеем. В мире книг	1			
36	Д.М. М-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1			
38	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1			
39	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1			
40	М.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1			
41	Проверим себя Литературная викторина.	1			
	Были-небылицы.	6			
42	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1			
43	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1			
44	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1			
45	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1			
46	Что побеждает (притча) А. Куприн «Слон».	1			
47	А. Куприн «Слон».	1			
	Поэтическая тетрадь 2.	7			
48	Что мы уже знаем и умеем. В мире книг	1			
49	Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..», «Воробей».	1			
50	Саша Чёрный «Слон».	1			
51	А. Блок «Сны», «Ворона».	1			
52	М. Пришвин «Моя Родина» (Из воспоминаний)	1			
53	С. Есенин «Черёмуха».	1			
54	Проверим себя Литературная викторина.	1			
	Люби всё живое.	10			
55	Что мы уже знаем и умеем. В мире книг	1			

56	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1			
57	В.И. Белов «Малька провинилась».	1			
58	В.И. Белов «Ещё раз про Мальку».	1			
59	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1			
60	В.П. Астафьев «Капалуха».	1			
61	Б.С. Житков «Про обезьянку»	1			
62	Б.С. Житков «Про обезьянку»	1			
63	Б.С. Житков «Про обезьянку»	1			
64	Проверим себя Литературная викторина.	1			
	<i>Поэтическая тетрадь 3.</i>	11			
65	Что мы уже знаем и умеем. В мире книг	1			
66	С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной»	1			
67	А, Барто «Разлука»,	1			
68	А, Барто «В театре»	1			
69	С.В. Михалков «Если».	1			
70	М. Дружинина «Мамочка-Мамуля!»	1			
71	Т. Бокова «Родина -слово большое...»	1			
72	Е. Благинина «Кукушка	1			
73	Е. Благинина «Котёнок».	1			
74	Наши проекты .В мире детской поэзии.	1			
75	Проверим себя Литературная викторина.	1			
	<i>Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.</i>	19			
76	Что мы уже знаем и умеем. В мире книг	1			
77	Б. Шергин « Собирай по	1			

	ягодке – наберёшь кузовок».				
78	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1			
79	М. Зощенко «Золотые слова».	1			
80	М. Зощенко «Золотые слова»	1			,
81	М. Зощенко «Великие путешественники».	1			
82	М. Зощенко «Великие путешественники».	1			
83	М. Зощенко «Великие путешественники».	1			
84	М. Зощенко «Великие путешественники».	1			.
85	Н. Носов «Федина задача»,	1			
86	Н. Носов «Федина задача»,	1			.
87	А.П.Платонов «Цветок на земле».	1			.
88	А.П.Платонов «Цветок на земле».	1			.
89	А.П.Платонов «Цветок на земле».	1			
90	Н. Носов «Телефон».	1			
91	Н. Носов «Телефон».	1			
92	Урок-конкурс по разделу. Обобщающий урок по теме	1			
93	Проверим себя Литературная викторина.	1			
	<i>Зарубежная литература.</i>	9			
94	Что мы уже знаем и умеем. В мире книг				
95	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1			
96	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1			
97	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1			
98	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1			
99	Брейн – ринг. Обобщающий урок за курс 3 класса.	1			

100	Обобщающий урок- читательская конференция	1			
101	Резервный урок	1			
102	Резервный урок	1			
	ВСЕГО	102			

